

**was war. was bleibt.**



**grafische Lockrufe.**

EIN AUSSTELLUNGSPROJEKT DES KUNSTVEREINS ART 7  
IM SOZIO-KULTURELLEN ZENTRUM ST. SPIRITUS GREIFSWALD

## grafische Lockrufe .

AUSSTELLUNG 4. AUGUST BIS 4. SEPTEMBER 2015 IN DER GALERIE ST. SPIRITUS  
UND DEM SEMINARRAUM IM ERDGESCHOSS

## Theater. Plakat. Illustration.

HERZLICHE EINLADUNG ZUR VERNISSAGE AM 4. AUGUST UM 19.30 UHR

### GEBRAUCHSGRAFISCHES.

GEZEICHNETES. GEKLEBTES. GESCHNITTENES. GESCHRIEBENES. GEDRUCKTES.  
GERASTERTES. AQUARELLIERTES. PHANTASIIERTES. ILLUSTRIRTES. KORRIGIERTES.  
ORIGINALES. DIGITALES. TYPOGRAFISCHES. GESTALTETES. GESUCHTES.  
GEFUNDENES. KREUZ UND QUER GEDACHTES. KÖNIGLICHES. NÄRRISCHES.  
GEWENDETES. LUFTGEPINSELTES AIRBRUSHING.  
FÜR SCHAUSPIEL. MÄRCHEN. OPER. BALLETT.  
AM THEATER GREIFSWALD UND THEATER VORPOMMERN VON  
**BÄRBEL STEINBERG**

## was war. was bleibt.

Galerieöffnungszeiten  
Montag, Mittwoch, Donnerstag 11 Uhr-16.30 Uhr  
Dienstag 13 Uhr-18 Uhr  
Freitag 10-12 Uhr

ART  
**7**

König und Narr  
Airbrushing  
zu Uraufführung  
Die verkehrte Welt  
ein Theatermärchen  
von Helmut Bez  
nach Ludwig Tieck  
Spielzeit 1983/84  
Theater Greifswald

